



Aufgrund der Verlängerung des Lockdowns auf einen späteren Zeitpunkt verschoben. Gekaufte Tickets behalten ihre Gültigkeit oder können dort zurückgegeben werden, wo sie gekauft wurden.

BLOCKFLÖTIST MAURICE STEGER UND PIANIST MARTIN STADTFELD (BA)ROCKEN DIE HALLE 39

Musikalische Raketen zum Jahresbeginn

3. Ring-A-Konzert und freier Verkauf
Sonntag, 10.01.2021, 18.30 & 20.30 Uhr
wird auf einen späteren Zeitpunkt verschoben
um 17.30 Uhr & 19.30 Uhr zur Halle 39
MAURICE STEGER, BLOCKFLÖTE
MARTIN STADTFELD, KLAVIER

Händel: *Siciliano*
aus dem Orgelkonzert F-Dur HWV 293
Boismortier: 1. Sonate D-Dur op. 91
Händel: *Will the sun forget to streak*
aus Solomon HWV 67
Händel: *Sonate a-Moll*
für Blockflöte und Basso continuo HWV 362
Bach: *Jesu bleibet meine Freude*
aus der Kantate BWV 145
Bach: *Sonate für Flöte*
und obligates Cembalo g-Moll BWV 1020

Der Kulturring versucht in diesen Zeiten alles möglich zu machen, wir buchen hin und her und wieder zurück, planen neu, – immer mit der Hoffnung, Ihnen eine halbwegs „normale“ Konzertsaison bieten und Sie mit herausragenden Musikerlebnissen erfreuen zu können.

Wir wollen das neue Jahr mit einem musikalischen Feuerwerk begrüßen, barock gezündet durch den Ausnahmebläser Maurice Steger und den deutschen Starpianisten Martin Stadtfeld. Bach, Händel und Boismortier sind die musikalischen Raketen, die hoffentlich in der Halle 39 in den Himmel steigen und barocken Zauber versprühen.

Sobald feststeht, ob wir das geplante barocke Feuerwerk für Sie zünden dürfen, werden wir unsere Website aktualisieren und Ihnen gleich nach unserer Weihnachtspause in der Woche vor dem Konzert Ihre Eintrittskarten zusenden.

Der Schweizer Maurice Steger gilt spätestens seit ihm *The Independent* als „the world's leading recorder virtuoso“ oder die Neue Zürcher Zeitung als „Paganini der Blockflöte“ feierte, zu den führenden Interpreten und beliebtesten Solisten auf dem Gebiet der Alten Musik. Zahlreiche preisgekrönte, thematisch höchst fantasievoll konzipierte CD-Einspielungen belegen seit Jahren den singulären Rang dieses Künstlers. Verschiedene Auszeichnungen sowie der 2002 verliehene Karajan-Preis bestärkten Maurice Steger, sich mit der Blockflöte in allen ihren Facetten auszudrücken. Dank seiner lebendigen Art und sei-

ner persönlichen, emotionalen wie technisch brillanten Spielweise konnte er die Blockflöte als Instrument aufwerten und sie neu positionieren. Vor einem Monat wurde er zum Honorarprofessor an der Hochschule für Musik in Nürnberg ernannt!

Die musikalische Karriere von Stegers Duokollegen Martin Stadtfeld nahm mit dem Gewinn des ersten Preises beim Bach-Wettbewerb in Leipzig im Jahr 2002 Fahrt auf. Das Presse-Echo auf seine erste CD mit Bachs „Goldberg-Variationen“ war weltweit groß. Inzwischen ist Martin Stadtfeld heimisch auf den berühmten Konzertpodien der Welt und Gast bei den großen Orchestern und Festivals.



Verbunden durch ihre Künstleragentur, finden Steger und Stadtfeld nun auch musikalisch zusammen, das Besondere daran: entgegen der historischen Aufführungspraxis wird hier barocke Musik auf der Blockflöte und modernem Klavier interpretiert.

Begrüßen Sie das neue Jahr mit dem Kulturring und einem Feuerwerk der barocken Töne in der Halle 39. Der Flugzeughangar (ba)rockt, viel Vergnügen!

Preise: 38,-/35,-/32,-/27,-/23,-
Ermäßigung für Mitglieder; 50% Ermäßigung für Schüler und Studenten; 40% Ermäßigung für Schwerbehinderte und Erwerbslose.
Kostenloser Shuttlebus ab Schuhstraße um 17.30 Uhr & 19.30 Uhr und zurück nach Konzertende!



KULTUR
RING
HILDES
HEIM

Dezember 2020/
Januar 2021
Saison 2020/2021

4

AUF EINEN BLICK

Freitag, 06.11.2020 *nochmals verschoben auf*
Freitag, 11.06.2021, 18 Uhr & 20 Uhr
Haus der Wirtschaft
DUO CON ENERGÍA (VIOLONCELLO & GITARRE)

Donnerstag, 26.11.2020 *nochmals verschoben auf*
Donnerstag, 25.02.2021
Tagesfahrt
GENUSSDREIKLANG IN BREMEN

Mittwoch, 02.12.2020 *verschoben auf*
Samstag, 10.07.2021, 18.30 und 20.30 Uhr
2. Konzertabonnement und freier Verkauf
VOCES 8

03.–07.12.2020 *abgesagt*
Studienreise
ADVENTSREISE INS BERNER OBERLAND

Sonntag, 10.01.2021
auf einen späteren Zeitpunkt verschoben
3. Konzertabonnement und freier Verkauf
MAURICE STEGER, BLOCKFLÖTE &
MARTIN STADTFELD, KLAVIER

Samstag, 02.01.2021
wird auf einen späteren Zeitpunkt verschoben
Ballettfahrt nach Hamburg
BEETHOVENPROJEKT II

Sonntag, 17.01.2021 *abgesagt*
Ballettfahrt nach Hamburg
DIE GLASMENAGERIE

21.–23.01.2021
Studienreise
MARITIME WINTERFREUDEN AN DER OSTSEE

Samstag, 06.03.2021, 19.30 Uhr
Konzertfahrt nach Hannover
KAMMERAKADEMIE POTSDAM

Montag, 10.05.2021, 19.30 Uhr
Konzertfahrt nach Hannover
DIE KUNST DES TRIOS

Zwei feurige Termine mit Cello und Gitarre

Konzert in der Mühle **erneut verschoben auf**
Freitag, 11.06.2021, 18 Uhr & 20 Uhr
Haus der Wirtschaft

DUO CON ENERGÍA

Laura Lootens, Gitarre
Konstantin Bruns, Violoncello
Bundesauswahl Konzerte junger Künstler

de Falla: *Siete canciones populares españolas*
Gnattali: *Sonata for cello and guitar*
Piazzolla: *Histoire du tango*
Ourkouzonov: *Tanzologia*

Das Kammerkonzert mit dem Duo Con Energía, das ursprünglich für November angesetzt war und wegen des November-Lockdowns in den Dezember verschoben wurde, muss nun leider erneut neu terminiert werden. Alle Gitarren- und Celloliebhaber müssen wir bis zum Sommer vertrösten, denn auch wir haben den verlängerten Maßnahmen zur Eindämmung der Corona-Pandemie Folge zu leisten. Die Leitlinien, unter denen das Konzert im Sommer stattfinden kann, werden wir zeitnah anpassen. Gekaufte Tickets behalten ihre Gültigkeit.

Das Duo Con Energía spielt auch zum neuen Termin zwei einstündige Konzerte, damit wir der großen Nachfrage gerecht werden und Sie auf Abstand unterhalten können. Das Ensemble aus der Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler besteht aus der erst 19jährigen deutsch-belgischen Gitarristin Laura Lootens, die bereits im Alter von 15 Jahren mit Rodrigos *Concierto de Aranjuez* debütierte, und ihrem Kollegen Konstantin Bruns, der bereits bei mehreren Wettbe-

werben erste Preise gewann und mit der Deutschen Streicherphilharmonie Asien und Europa bereiste. Beide Musiker wurden in 2019 beim Deutschen Mu-



Aufgrund der aktuellen Corona-Verordnung erneut verschoben auf Freitag, 11.06.2021. Gekaufte Tickets behalten ihre Gültigkeit oder können dort zurückgegeben werden, wo sie gekauft wurden.

sikwettbewerb ausgezeichnet und bringen nun als Duo die Klangfarben von Cello und Gitarren zusammen. „Con Fuego mit Feuer“: So haben sie ihr Programm betitelt, das temperamentvolle Musik von Komponisten aus Spanien, Argentinien und Brasilien präsentiert, darunter auch die berühmte Suite *Histoire du Tango* von Astor Piazzolla.

Lassen Sie sich von dem Duo Con Energía und Piazzolla & Co musikalisch in den sonnigen Süden entführen!

Preise: 19,50/15,50/10,- EUR

ZWEI KONZERT-HIGHLIGHTS IN HANNOVER IM MÄRZ UND MAI 2021 – BALDIGES OPTIONSENDE

Konzertfrühling am Maschsee

»Für mich wird der Konzertsaal immer mehr zu einem heiligen Ort, wo zwischen dem Publikum und mir etwas ganz Besonderes passieren darf«, beschrieb Christian Tetzlaff unlängst dieses spezielle Gefühl, das regelmäßig bei Konzerten zustande kommt. Christian Tetzlaff ist für Augen und Ohren öffnende Interpretationen bekannt – und das mit Vorliebe bei altbekannten Werken, die man vermutlich schon fast mitpfeifen könnte.

Samstag, 06.03.2021, 19.30 Uhr

KAMMERAKADEMIE POTSDAM

Leitung: Antonello Manacorda
Solist: Christian Tetzlaff, Violine

Schubert: *Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200*
Mendelssohn: *Violinkonzert e-Moll op. 64*
Dvorak: *Romanze für Violine und Orchester f-Moll op. 11*
Schubert: *Sinfonie Nr. 7 h-Moll D 759 „Unvollendete“*

Karten: 82,50/71,50/66,-/55,- EUR

Bus: 22,- EUR · Nichtmitgliederzuschlag: 5,- EUR

Die Namen der drei Shootingstars auf einem Konzertprogramm zu lesen, verspricht ein Konzert voller Leidenschaft, feinfühligere Musikalität und beeindruckender Bühnenpräsenz. Doch nicht nur die Exzellenz und ihr künstlerisches Standing eint sie – sowohl mit Andreas Ottensamer als auch mit Gauthier Capuçon verbindet Yuja Wang eine intensive musikalische Partnerschaft, die von erfolgreichen CD-Einspielungen gekrönt wurde. Im Trio heben sie ihre musikalische Allianz noch einmal auf eine neue Ebene und auf die darf man gespannt sein.

Der Kulturring bringt Sie zum Veranstaltungsort und auch wieder zurück nach Hause. Sie können am PvH oder am Berliner Kreisel zusteigen.

Montag, 10.05.2021, 19.30 Uhr

DIE KUNST DES TRIOS

Andreas Ottensamer, Klarinette
Gauthier Capuçon, Violoncello
Yuja Wang, Klavier

Zemlinsky: *Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier d-Moll op. 3*

Brahms: *Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello a-Moll op. 114*

Karten: 82,50/71,50/66,-/55,- EUR

Bus: 22,- EUR · Nichtmitgliederzuschlag: 5,- EUR

Weihnachtspause

Der Kulturring geht in die Weihnachtspause. Von Dienstag, 22.12.2020 bis Samstag, 02.01.2021 bleibt unser Büro geschlossen. Im neuen Jahr sind wir ab Montag, 04.01.2021 wieder für Sie da.

Wir wünschen Ihnen allen ein gesegnetes Weihnachtsfest und einen guten Rutsch in das neue Jahr 2021, bitte dieses Mal ohne Feuerwerk!

Veränderte Öffnungszeiten

Liebe Kulturring-Mitglieder, sehr geehrte Besucherinnen und Besucher unserer Geschäftsstelle!

Die Verlängerung des Lockdowns zwingt uns, für unser Büro erneut Kurzarbeit anzumelden und die Öffnungszeiten entsprechend anzupassen.

Ab 01. Dezember sind wir bis auf weiteres zu folgenden Zeiten für Sie da:

montags – mittwochs und freitags 10 – 13 Uhr
donnerstags 16 – 18 Uhr, samstags geschlossen

Neueste Kreation zum Jahresbeginn

Hamburg Ballett

BEETHOVENPROJEKT II

Samstag, 02.01.2021

wird auf einen späteren Zeitpunkt verschoben

Bei Drucklegung dieser Monatsinformation hatte der Hamburger Senat noch nicht darüber entschieden, wie es mit den Hamburger Kulturinstitutionen nach dem 20.12.2020 weitergeht, weshalb wir vorerst optimistisch an dem Vorhaben einer geplanten Ballettfahrt festhalten. Sobald sich in dieser Sache eine Entscheidung anbahnt, setzen wir Sie darüber in Kenntnis. Wir hoffen sehr, John Neumeiers erneuter Beschäftigung mit Beethoven beiwohnen zu können und würden uns freuen, Ihnen nach langer Zeit endlich wieder ein Balletterlebnis bieten zu können.



Aufgrund der Verlängerung des Teil-Lockdowns auf einen späteren Zeitpunkt verschoben. Gekaufte Tickets behalten ihre Gültigkeit oder können dort zurückgegeben werden, wo sie gekauft wurden.

Fasziniert von der Auseinandersetzung mit Ludwig van Beethovens Musik in seinem 2018 uraufgeführten "Beethoven-Projekt", setzt John Neumeier in dieser Produktion seine Beschäftigung mit verschiedenen musikalischen Formen dieses Komponisten fort und verbindet sie kaleidoskopartig zu einem choreografischen Bild von Beethovens Gesamtwerk. John Neumeiers Musikauswahl verbindet Klavier- und Kammermusikwerke Ludwig van Beethovens aus dem zeitlichen Umfeld des Heiligenstädter Testaments mit einem Ausschnitt aus „Christus am Ölberge“ und der vollständigen Siebten Sinfonie.

Sie können Frau Ton im dringenden Angelegenheiten am Nachmittag des 01.01.2021 (ab 15 Uhr) und am Tag der Ballettfahrt ab 10 Uhr über folgende Mobilnummer erreichen: 01522-5106204.

Karten: 103,-/91,-/77,- EUR

Bus: 39,- EUR

Nichtmitgliederzuschlag: 5,- EUR

IMPRESSUM

So erreichen Sie uns:

Geschäftsstelle Judenstr. 3–4

Telefon: 0 51 21 / 3 42 71

Telefax: 0 51 21 / 3 57 86

Wir sind bis auf weiteres für Sie da:

Montag–Mittwoch und Freitag 10–13 Uhr

Donnerstag 16–18 Uhr

Samstag geschlossen

Kulturring „elektronisch“:

E-Mail: info@kulturring-live.de

Internet: www.kulturring-live.de

Kontoverbindung:

Sparkasse Hildesheim

IBAN: DE16 2595 0130 0000 1111 77

Winterlicher Genussdreiklang in Bremen

Übersee-Museum mit Teezeremonie, Weinkeller im Rathaus, Jacobs Haus mit Kaffeeverkostung
WINTERLICHER GENUSSDREIKLANG IN BREMEN
Tagesfahrt am Donnerstag, 25.02.2021
Reiseleitung: Bernhard Römer

Aufgrund der aktuellen Corona-Verordnung möchten wir Sie nunmehr erst im Februar nächsten Jahres nach Bremen entführen. Das bereits vorgestellte Programm für unsere Tagesfahrt bleibt aber gleich:

Los geht es im Übersee-Museum. Ferne Kontinente faszinieren seit jeher die Reisenden und Daheimgebliebenen. Bereits vor 100 Jahren präsentierte das Übersee-Museum Bremen „Die Welt unter einem Dach“ und setzt bis heute mit seinen modernen Präsentationsformen Maßstäbe. Die in Europa einzigartige Sammlungskombination von Völker-, Handels- und Naturkunde wird im Übersee-Museum Bremen zu einem einheitlichen Erlebnis verbunden. Hier können Sie in ferne Kontinente eintauchen und dabei deren faszinierende Kultur- und Naturräume mit einzigartigen Exponaten aus der ganzen Welt, meisterhaften Tierdioramen und echten Pflanzen entdecken.



Ein Höhepunkt erwartet Sie in der Asien-Ausstellung. Im japanischen Teehaus nehmen Sie an einer Teezeremonie teil und lassen sich japanischen Tee und Gebäck servieren.



Im UNESCO-Welterbe-Rathaus blicken Sie im Rahmen einer Kellerführung hinter die Kulissen der Weinkellerei. Auf unterhaltsame und kurzweilige Art erfahren Sie Wissenswertes rund um das Thema Wein. Erleben Sie die eindrucksvolle Schatzkammer, in der jahrhundertealte Weine lagern, und lassen Sie sich über die Bremer Weintradition informieren. Eine Weinverkostung gehört natürlich dazu.

Nun wenden Sie sich dem St.-Petri-Dom zu und unternehmen einen Rundgang durch die ehemalige Kathedrale der Erzbischöfe von Bremen-Hamburg, einst das Missionszentrum für Skandinavien und die Völker entlang der Ostseeküste – hier wurzelt die Bremer Stadtgeschichte ebenso wie die Christianisierung Nordeuropas.

Nach dem Genuss eines Orgelvorspiels (die Bremer Kathedrale verfügt über nicht weniger als fünf Instrumente!) gehen Sie zum Johann Jacobs Haus. Mit dem Stammhaus von Jacobs Kaffee, das in Anlehnung an das historische Vorbild errichtet und gleichzeitig neu interpretiert wurde, ist in Bremen wieder ein moderner Treffpunkt für Kaffeeliebhaber ent-



standen. Ganz im Sinne des Gründers Johann Jacobs, der vor 125 Jahren in Bremen seine erste Rösterei mit Ladengeschäft eröffnete, stehen hier wieder die Produktion, die Zubereitung und der Genuss von hochqualitativem Kaffee im Mittelpunkt. Sie erhalten einen Einblick in die Welt des Kaffees – von der Herkunft, dem Anbau, der Ernte und Röstung bis zur Zu-

bereitung. Eine Kaffeeverkostung macht den Bremer Dreiklang komplett. Lassen Sie diesen Tag im Café im Johann Jacobs Haus ausklingen.

Änderungen vorbehalten

UNSERE LEISTUNGEN

- Fahrt im Komfort-Reisebus
- Eintritt und Führung Übersee-Museum mit japanischer Teezeremonie
- Führung Weinkeller im Bremer Rathaus mit Weinverkostung
- Führung St.-Petri-Dom mit Orgelvorspiel
- Besuch im Johann-Jacobs-Haus mit Kaffeeverkostung
- Trinkgelder

REISEPREIS: 142,- EUR
Nichtmitgliederzuschlag: 5,- EUR

DAS KONZERT MIT VOCES8 WURDE AUF DEN 10.07.2021 VERSCHOBEN

Die Spitze der a-cappella-Welt in Hildesheim

2. Ring-A-Konzert und freier Verkauf
verschoben auf
Samstag, 10.07.2021, 18.30 & 20.30 Uhr
Voces8

Voces8 ist „das“ britische Vokalensemble der Spitzenklasse! Im Jahr 2003 gegründet und 2005 von den Brüdern Paul und Barnaby Smith neu gruppiert, vereint es acht Solostimmen zu einem perfekten a cappella Klangkörper. Bei Voces8, so schwärmt die Presse „besitzt jede Stimme ihren eigenen Charakter, und doch ist die Gruppe das, was als Inbegriff eines Ensembles gilt: Über ihre Homogenität im Klang und das synchrone Agieren kann man nur Staunen. Feinste Akkordgebilde werden aus dem

Nichts heraus angestimmt, perfekt intoniert, in optimaler dynamischer Balance. Alles ist austariert, nichts ist verzerrt oder bricht weg. Die Stimmen sind klar, rein und ohne Vibrato – der Gesamtklang ist phänomenal. Das Reagieren aufeinander scheint intuitiv zu passieren, feinste Atemzüge, Minimalgesten und vor allem gegenseitiges Spüren bringen die Gruppe in Einklang“. „Das Ensemble Voces8 achtet bei jedem der ... dargebotenen Stücke nicht nur auf gesangstechnische Perfektion und feinsinnige Klangästhetik, sondern auch auf eine absolut stimmige Präsentation in Sachen Körperhaltung, Bewegung, Mimik und Gestik – ein durch nichts getrüberter Genuss“.

In Hildesheim wollte das Ensemble in der Halle 39 ein abwechslungsreiches Programm bieten, in dem weihnachtliche Klänge wie das „Christmas Lullaby“, „Maria durch ein Dornwald ging“ und „Hodie Christus Natus Est“ mit Evergreens wie „The sound of silence“, „Crazy little thing called love“ und „It don't mean a thing“ von Duke Ellington kontrastieren. Der Corona-Pandemie geschuldet, mussten wir den Konzerttermin auf **Samstag, 10.07.2021** verschieben, da die Künstler*Innen derzeit nicht aus London anreisen können. Die Abonnenten erhalten zu gegebener Zeit neue Tickets für die St.-Andreas-Kirche. Die im freien Verkauf erworbenen Eintrittskarten können umgetauscht werden, oder der Preis wird in den Verkaufsstellen erstattet, wo die Tickets gekauft wurden. Das Konzertprogramm wird angepasst.



Aufgrund der aktuellen Corona-Verordnung verschoben auf Samstag, 10.07.2021
Gekaufte Tickets behalten ihre Gültigkeit oder können dort zurückgegeben werden, wo sie gekauft wurden.

Maritime Winterfreuden an der Ostsee

MARITIME WINTERFREUDEN AN DER OSTSEE

3-tägige Busreise vom 21. bis 23.01.2021

Reiseleitung: Bernhard Römer

Zum Jahresauftakt 2021 haben wir ein Programm für Sie zusammengestellt, das Ruhe, Luxus und Lebensart an der Ostsee verspricht: Natur soweit das Auge reicht, ein klassizistisches Herrenhaus mit Geschichte, gehobener Gastronomie, anspruchsvolle, exklusive Abendprogramme mit Konzert und Lesung und ein Ausflug nach Wismar.

Freuen Sie sich auf drei Tage zum Auftanken im Schlossgut Groß Schwansee umgeben von der unberührten Natur Mecklenburgs.

1. Tag: Donnerstag, 21.01.2021

Busfahrt von Hildesheim nach Nordwestmecklenburg. Hier liegt zwischen Lübeck und Wismar direkt an der Ostsee das Schlossgut Groß Schwansee.

Die im 18. Jahrhundert im barocken Stil errichtete und im klassizistischen Stil umgebaute Anlage besteht aus dem Herrenhaus und dem ehemaligen Reitstall – beides dient heute dem Hotelbetrieb und ist von einer großzügigen Parkanlage umgeben. Eine von Linden gesäumte Sichtachse führt in 300 Metern direkt zur Ostsee.

Nach der Ankunft nehmen Sie einen Stehimbiss ein. Und dann heißt es: Auf zum Wasser! Flanieren, durchatmen, auftanken: Der Strand bietet zu jeder Jahreszeit genussreiche Erholung. Warm eingepackt mit Glühwein-Rast bereichern kundige Naturführer Ihren maritimen Spaziergang mit kurzweiliger Begleitung.



Nach dem Zimmerbezug (wahlweise Klassik, Superior oder Suite) markiert ein Sektumtrunk den Auftakt für einen wunderbaren Abend.



Freuen Sie sich auf das exklusiv für Sie organisierte Kammerkonzert im 78 m² großen Festsaal des Hotels, der auch in Corona-Zeiten ausreichend Platz bie-



Wir hoffen weiter, mit Ihnen maritime Winterfreuden in diesem exquisiten Hotel erleben zu können. Die Anmeldefrist konnte zunächst bis zum 15.12.2020 verlängert werden.



der Musikhochschule Lübeck. Die Lesung im Kaminzimmer wird von einer Feuerzangenbowle begleitet.



tet, um die Abstandsregeln einzuhalten. Die beiden jungen Künstlerinnen Jara Egen (Harfe) und die aus Portugal stammende Violinistin Inês Marques präsentieren uns endlich wieder Live-Musik! Unter dem Titel „Saitenspiel“ – Kammermusik für Violine und Harfe werden die beiden Studierenden an der Lübecker Musikhochschule Werke von Camille Saint-Saëns, Luis Spohr, Bedřich Smetana und Johannes Brahms zu Gehör bringen. Anschließend serviert man Ihnen stil- und stimmungsvoll im Wintergarten des Hotels ein 4-gängiges Candle-Light-Dinner mit feiner, mecklenburgischer Küche – frisch, regional, saisonal.

2. Tag: Freitag, 22.01.2021

Auch wenn wir die uns hier umgebende Ruhe und Natur genießen wollen – der heutige Tag führt uns ins 35 km entfernte Wismar. Die ehemalige Hansestadt besitzt mit ihren monumentalen Kirchen, dem



beeindruckenden Marktplatz mit den sorgsam restaurierten Bürgerhäusern und der Wasserkunst einen der am besten erhaltenen mittelalterlichen Stadtkerne Deutschlands. Die idealtypisch entwickelte Stadtanlage aus der Blütezeit der Hanse gehört seit 2002 zum Welterbe der UNESCO. Ob sehenswerte Altstadt, lange Seefahrertradition am Alten Hafen oder Backsteingotik allerorten – dieser Halbtagsausflug nach Wismar verspricht abwechslungsreich, interessant und kurzweilig zu werden.

Nach der Rückfahrt nutzen Sie den Nachmittag zum Entspannen und Relaxen im Hotel. Es folgt ein Abendessen und eine exklusiv für Sie vorbereitete Lesung mit Antje Birnbaum, Schauspielerinnen mit Leidenschaft für szenische Lesungen und Dozentin an

3. Tag: Samstag, 23.01.2021

Der Vormittag steht Ihnen zur freien Verfügung. Starten Sie entspannt in den Tag, genießen Sie die Annehmlichkeiten der großzügigen Hotelanlage oder unternehmen Sie einen letzten Strandspaziergang. Gegen Mittag treten Sie die Rückfahrt nach Hildesheim an. In Zarrentin am Schaalsee legen Sie für eine Mittagspause einen Zwischenstopp ein. Anschließend Fortsetzung der Rückfahrt nach Hildesheim. *Änderungen vorbehalten*

Diese Reise soll Ihnen auch in Corona-Zeiten Entspannung und Freude schenken. Verbringen Sie mit uns eine Auszeit im naturnahen und deutschlandweit derzeit von der Pandemie noch nicht so stark betroffenen Mecklenburg-Vorpommern. Schalten Sie ab von den Sorgen des Alltags! Das Hotel hat die Stornierungsfrist verlängert. Ihre Anmeldung benötigen wir bis spätestens zum 15.12.2020. Die Reise kann nur stattfinden, wenn die gesetzlichen Bestimmungen ihre Durchführung verantwortlich zulassen.

UNSERE LEISTUNGEN

- Fahrt im Komfort-Reisebus
- 2 Ü/F im DZ im Hotel Schlossgut Schwansee****
- Stehimbiss am Anreisetag
- Begleiteter Spaziergang an der Ostsee
- Sekttempfang
- Exklusives Kammerkonzert
- Candle-Light-Dinner (4-Gang-Menü)
- Abendessen (3-Gang-Menü)
- Exklusiv-Lesung mit Feuerzangenbowle
- Halbtagsausflug Wismar
- Trinkgelder

REISEPREIS: 765,- EUR p. P. im DZ
 EZ-Zuschlag: (Klassik) 95,- EUR
 Superior-Zuschlag: 20,- EUR p.P.
 Suite-Zuschlag: 60,- EUR p.P.
 Nichtmitglieder-Zuschlag: 30,- EUR