

DER JÜNGSTE TRIUMPH VON JOHN NEUMEIER:

Hamburg Ballett: Anna Karenina

Hamburg Ballett

Samstag, 11.05.2019, 19 Uhr

Staatsoper Hamburg

Neumeier: Anna Karenina

John Neumeiers Ballett Anna Karenina, frei nach Leo Tolstoi, war die vielumjubelte Premiere im Rahmen der 43. Hamburger Ballett-Tage im Juli 2017. Entsprechend kommentiert die Zeit Online: „Keine fünf Sekunden, und das ganze Parkett ist auf den Beinen. Steht, klatscht, ruft "Bravo!", nirgends ein "Buh!".

In gut vierzig Jahren an der Spitze des Hamburg Balletts hat John Neumeier Dutzende von Werken uraufgeführt, etliche davon sind Klassiker geworden. Aber ein Schlussapplaus wie bei der Premiere von Anna Karenina, schlug dem Choreografen und seinen Tänzern nur alle paar Jahre entgegen. ...Wider alle Wahrscheinlichkeit überzeugt sogar das aus Tschaikowsky, Alfred Schnittke und Cat Stevens montierte Klangbild. (...) dieses Handlungsballett ist ein Triumph für John Neumeier: weise, empathisch, aufrichtig. Ein meisterliches Alterswerk im allerbesten Sinn“.

Das neue Signaturstück von John Neumeier entstand in Zusammenarbeit mit dem Ballett des Bolshoi Theaters und dem National Ballet of Canada und beide Compagnien führen es ebenfalls in ihrem Repertoire.



Sie müssen nicht nach Toronto oder Moskau fahren, um Anna Karenina zu erleben. Steigen Sie beim Kulturring ein, wir bringen Sie nach Hamburg in die Staatsoper und wieder zurück.

Die Hamburgische Staatsoper hat ihre Optionszeiten verkürzt. Unsere Option läuft im März 2019 aus.

Karten: 94,-/83,-/71,- EUR

Bus: 39,- EUR · Nichtmitgliederzuschlag: 5,- EUR