

Die Jubiläumssaison startet mit „Sylvia“



Hamburg Ballett

SYLVIA

Samstag, 22.10.2022, 19.30 Uhr, *Abfahrt 14 Uhr*

Die Saison 2022/23 des Hamburg Ballett ist eine Jubiläumssaison in der die 50jährige Tätigkeit John Neumeiers als Ballettchef gefeiert wird. Aus diesem Anlass ist der Spielplan gespickt mit den Höhepunkten aus dem Œuvre des Hamburger Ballettchefs – ein Fest für alle Tanzfans!

Der Kulturring startet in die neue Saison mit „Sylvia“, die Neumeier 1997 für das Ballet de L'Opéra National de Paris kreiert hat und mit der er damals für Furore sorgte. Selbst die „Bild“-Zeitung kommentierte das Schicksal seiner Titelheldin: „Ein komplizierter Seiltanz, wie ihn heute jede Frau kennt.“ Man muss die Alltagsrelevanz wohl als Kompliment verstehen, denn die Wurzeln von „Sylvia“ reichen tief in die europäische Kulturgeschichte zurück. John Neumeiers Ballett ist genau genommen die umfassende Neudeutung eines 1876 aufgeführten Balletts gelungen, dessen Libretto ein damals rund 300 Jahre altes Schauspiel von Torquato Tasso frei adaptierte, welches seine

Handlung in einer idyllischen Hirtenwelt ansiedelte und mit zahlreichen mythologischen Anspielungen gespickt war.

Das Ballett „Sylvia“ spielt eine wichtige Rolle in der Ballettgeschichte, auch wenn es heute weit seltener gespielt oder neu inszeniert wird als etwa „Coppélia“, Léo Delibes' andere große Ballettmusik. Trotzdem interessiert uns an dem Ballett „Sylvia“ weniger seine Geschichte, seine kulturhistorische Handlung oder seine ursprüngliche Choreografie, es ist die Musik, die anspricht. Sie ist unüberhörbar von Richard Wagner beeinflusst, scheut manchmal nicht die schlimmsten Ballettklischees des 19. Jahrhunderts und hat doch Poesie und vor allem Sinnlichkeit.

Genießen Sie John Neumeiers choreografische Gedichte über ein mythisches Thema zu Delibes wunderbarer Ballettmusik und fahren Sie mit dem Kulturring im goldenen Oktober in die Staatsoper nach Hamburg!

Karten: 105,-/94,-/83,-/71,- EUR

Bus: 39,- EUR · Nichtmitgliederzuschlag: 5,- EUR