

WIR HABEN TICKETS IN DER ERSTEN, ZWEITEN UND DRITTEN KATEGORIE OPTIONIERT:

Startenor Jonathan Tetelman in Hamburg



Ticketoption
bis 30.06.2026.
Bitte melden Sie
sich umgehend
an.

Konzertfahrt in die Laeiszhalle nach Hamburg

Dienstag, 22.12.2026

JONATHAN TETELMAN, TENOR

JAMES VAUGHAN, KLAVIER

Reiseleitung: Bernhard Römer

„Christmas Concert“
Festliche Arien und Lieder

Ave Maria, The Lord's Prayer, O Holy Night, Panis Angelicus, White Christmas, Stille Nacht u.a.

„Diese Stimme gehört der Zukunft“ – „Das Publikum ist hingerissen“ und „Wenn er aufmacht beim Singen, britzeln manche Töne so richtig schön auf dem Trommelfell, wie es wirklich nur bei den besten Sängern passiert!“ Egal, was man über Jonathan Tetelman liest: es sind ausnahmslos nur Superlative. Manche nennen ihn sogar den neuen Pavarotti.

Jüngst kürte eine Jury aus Fachjournalisten Jonathan Tetelman bei den »OPER! Awards 2026« zum besten Sänger und feierte ihn als den »neuen Tenor-Star« der Opernszene. Jonathan Tetelman, dem die Publikumsherzen weltweit zufliegen, feiert nun auch sein Debüt im Großen Saal der Laeiszhalle und wird mit stimmlicher Strahlkraft weihnachtliche Magie in Hamburg verströmen. Der Pianist James Vaughan begleitet ihn bei »Sacred Arias« und populären »Christmas Songs« auf feierlich geschmückter Bühne am Flügel. Vaughan begann seine Laufbahn als erster Assistent von Maestro Riccardo Muti an der Mailänder Scala.

Seit 1908 ist die Laeiszhalle ein zentraler Treffpunkt für das Hamburger Musikleben. Der Große Saal im neobarocken Ambiente fasst über 2.000 Besucher.

Über 100 Jahre lang war die Laeiszhalle in Sachen Musik in Hamburg das erste Haus am Platze. Das Konzerthaus wurde 1908 eröffnet und konnte bald schon Komponisten wie Richard Strauss, Sergej Prokofjew, Igor Strawinsky oder Paul Hindemith begrüßen, die hier eigene Werke dirigierten. In epochalen Konzerten erlebte das Publikum angehende Weltstars wie den 12-jährigen Geiger Yehudi Menuhin oder den jungen Pianisten Vladimir Horowitz sowie Legenden wie die Sängerin Maria Callas.

Der Große Saal der Laeiszhalle ist einer der besten philharmonischen Konzertsäle Europas. Die Symphoniker Hamburg geben hier als Residenzorchester regelmäßig Konzerte, viele weitere Orchester, Chöre und Veranstalter sorgen für ein vielseitiges Programm. Auch Pianisten von Weltrang wie Grigory Sokolov und Martha Argerich oder Sänger wie Cecilia Bartoli und Jonas Kaufmann schwören auf den Saal mit seiner exzellenten Akustik und seinem besonderen Ambiente.

Karten: 149,-/119,-/89,- EUR

Bus und Reiseleitung: 78,- EUR

Nichtmitglieder-Zuschlag 10,- EUR

Auch wenn es ein Weihnachtskonzert ist, benötigen wir Ihre Anmeldung jetzt, denn wir haben nur eine Option von 4 Wochen auf die Karten!